

Présentation du spectacle **clash au filet**
dossier brut en cour de réalisation avril 2026



Clash au Filet est un spectacle participatif de jonglage en espace public, inspiré des codes du volley-ball.

Deux équipes de jongleurs s'affrontent de part et d'autre d'un filet dans un match spectaculaire de « volley-massue », arbitré en hauteur comme une rencontre officielle.

Le public est installé en bi-frontal, transformé en supporters engagés, pris dans l'énergie du match.

Le spectacle mêle :

- * performance technique
- * humour
- * interaction directe avec le public
- * défis participatifs
- * esprit sportif et règles détournés

Des mini-jeux seront organisés pour départager les points litigieux :

- * Chifoumi
- * Équilibre massue sur le nez
- * Gladiator de massues
- * Endurance 4 massues
- * Course 3 massues
- * + variantes de jeux absurdes

Durée du spectacle : 45 à 60 minutes

Tout public, avec une forte accessibilité pour le jeune public et les familles

Possibilité d'organiser un atelier jonglerie ouvert à toutes et tous en amont du spectacle

objectifs :

- * Accessibilité immédiate (références sportives universelles)
- * Convivialité et interaction

- * Présence forte dans l'espace public
- * Adaptable à tous les quartiers et différents lieux
- * Forme légère et autonome

Le spectacle transforme une place de quartier en véritable terrain de rencontre.

Espace nécessaire :

- * Surface de jeu idéale : 14 m x 8 m minimum
- * Hauteur minimum : 6 m (en cas de repli en salle)
- * Implantation possible : esplanade, parking, cour, espace piéton, terrain multisport city, parc, stade, champ
- * sur herbe, gazon, synthétique, terre battue, asphalte, béton, parquet, acide acrylique, plage, goudron. Partout!
- * Public installé en bi-frontal

Matériel fourni par la compagnie :

- * Filet de volley-massue autonome
- * Structure chaise d'arbitrage perchée et coloré
- * Massues et matériel de jonglage
- * Petite sonorisation autonome sur batterie

Besoins techniques :

- * Pas de besoin de branchement électrique, autonomie complète
- * Besoins de gradins/assises pour le public
- * Montage : 10 minutes
- * Démontage : 10 minutes

Équipe :

- * 5 artistes (2 équipes de 2 lanceurs + 1 arbitre comédien clown)

Contact :

Compagnie T'as Pas Dit Balle

5 allée Keranguden – 29200 Brest

Contact artistique : Bertrand Caudeville - 07 82 82 44 09 / cietaspasditballe@gmail.com

Contact administration : Marie Lebarbier – 06 99 67 20 47 / prod.taspasditballe@gmail.com