

Fiche technique
Spectacle: **Rhapsody In Factory**
Cie Tas Pas DiT Balle

Style: **duo de cirque de rue sans paroles, tout public & tout terrain**

2 comédiens en tournée

Durée: **40 min**, voir plus, si débat mouvant

Public: **à partir de 4 ans**

Bertrand Caudeville 07 82 82 44 09 ou cietaspasditballe@gmail.com

Espaces nécessaires: **demi circulaire 6 x 7 m**

Hauteur: 4m minimum et sol plat

Dans l'idéal, le lointain de l'espace scénique devra être fermé et/ou occulté (mur, pendrillon, ou à défaut mon véhicule) Ce spectacle peut se jouer en intérieur comme en extérieur.

Temps d'installation plateau: 45 min

Sonorisation: la cie est **autonome** (sauf si jauge supérieur à 400 personnes)

1 ampli (LD Systems Road Buddy 10 HS), 1 trépied, = pas besoin d'électricité.

extérieur en pleine journée: à l'ombre si possible.

soirée/nuit: merci de prévoir 1 technicien-ne lumière. Éviter des réglages directs trop éblouissants & favoriser des éclairages latéraux ou posés au sol en contre-plongée. Prévoir également une face légère.

Accueil/Catering: Prévoir 2 repas (**entrées + plats + desserts + boissons**). Le repas se prend après la représentation. Prévoir des bouteilles d'eau plate.

Galette-saucisse ou complète sont à exclure mais on adore le rougail saucisse !

Et si il est possible de manger local et de saison c'est encore mieux !

Voiture: Citroën berlingot blanc BY 138 HZ immatriculé 35 si possible au plus près de la zone de jeu pour décharger le matériel.

Loges: Possibilité de laisser l'ensemble du matériel, dès notre arrivée et ce jusqu'à notre départ, dans un endroit qu'il est possible de fermer à clés. Sauf si la surveillance en est assurée.

Cette fiche technique est à lire et à approuver par l'organisateur·trice.