

aldo

Genre : solo de jonglage absurde sans parole, tout terrain & tout public

Durée : 15 minutes

PITCH

Le plus grand tombeur des jongleurs ! Il ne connaît pas la jonglerie... mais elle, le connaît.

NOTE D'INTENTION

18 années que je pratique la jonglerie, ce solo en est le fruit. Mais, avec un concept révolutionnaire dans la jongle : **jouer avec les chutes** ! A chaque fois qu'un objet choit, Aldo fait des gags absurdes et reprend son jonglage.

Aldo est prétentieux, orgueilleux et mégalomane. Il fait référence à une scène dans le film *L'Aventure, c'est l'aventure* (réalisé par Claude Lelouch) où le personnage incarné par Aldo Maccione marche ridiculeusement sur la plage. Dans mon spectacle, cette démarche type "Aldo Maccione" est reprise et rendue plus ridicule par des éléments de costumes : **une robe et un slip Bob l'Éponge.**

Je voulais aussi épurer au maximum la scénographie et mes objets ; revenir à quelque chose de plus essentiel : **mon clown jongleur.**

Tout ce spectacle tient dans un petit sac, pratique pour le voyage.







INTERVENANTS

Jonglage et mise en scène : Bertrand Caudeville

Diffusion : Melissa Lebeau

Musique : *Cut Dick* de Mr Oizo

Sing Sing Sing de Benny Goodman

DÉTAILS TECHNIQUES

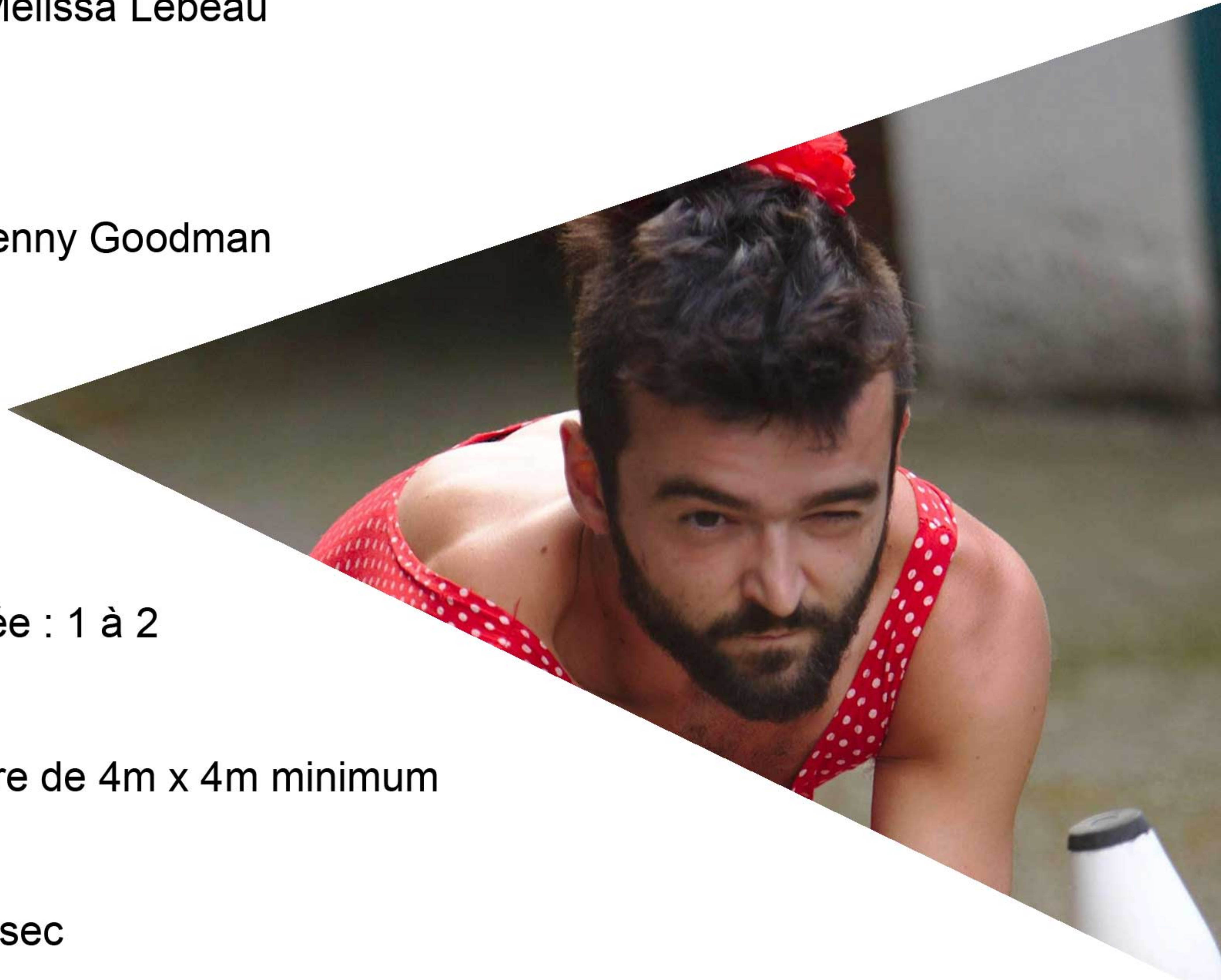
Nombre de personnes en tournée : 1 à 2

Espace nécessaire :

- espace scénique demi-circulaire de 4m x 4m minimum
- hauteur : 4 m minimum
- sol plat de préférence, lisse et sec
- dans l'idéal, le lointain de l'espace scénique devra être fermé et/ou occulté (mur, pendrillon...toutes les bonnes idées sont les bienvenues !)

**A noter que je jette de la magnésie au sol durant le spectacle. Prévoir un balai.

Ce spectacle peut se jouer en intérieur comme en extérieur, il s'adapte à tous les types de lieux car « tout terrain ».





LA COMPAGNIE

T'as pas dit balle est une compagnie de spectacles vivants qui allie **jonglerie et art de rue**.

Elle promet un théâtre de rue **populaire et engagé**. Ses **spectacles tout terrain**, se veulent accessibles au plus grand nombre.

Tel un maestro, T'as pas dit balle amène **la comédie et le cirque au cœur de la ville** afin qu'elle puisse vibrer au rythme de ses balles.

LA CIE EST PASSÉE PAR LÀ...

Temps fort cirque, Ay Roop (35), Le Printemps des Abers (29), Vinicircus (35), Les Esclaffades (22), Arrête Ton Cirque (35), Les Coquecigrues (35), Les Bichoiseries (61), En Bas de Chez Vous (56), Les Papillonades (22), Bitume (BE), Tomahawk (29), Esperanzah (BE), Les Fondus du macadam (74), Festisis (02), Contentpourien (78), Les Tailleurs dans le IN (BE), Fest Jazz (29), Les Décibulles (67), Robinson festival (35), Quai des arts (44)...

BERTRAND CAUDEVILLE

Jongleur autodidacte depuis 2001, il crée son premier solo en 2007, et suit une formation de photographie au « 75 » à Bruxelles.

Après avoir travaillé avec plusieurs compagnies, il intègre le collectif de l'Entourloupe (Festival International de Théâtre de Rue d'Aurillac) et devient bénévole à la Fédération des arts de la rue en Bretagne.

Il s'intéresse à la BD, la clarinette et la cuisine.

Un bon repas, c'est comme un bon spectacle, ça se partage !



Artistique

Bertrand Caudeville

00 33 (0)7 82 82 44 09

cietaspasditballe@gmail.com

Diffusion

Melissa Lebeau

00 33 (0)6 01 31 23 38

melissa.a.lebeau@gmail.com

Site internet

<http://cietaspasditballe.fr>

