

Fiche technique

Spectacle: **tentative d'évaporation 2.0**

Cie Tas Pas DiT Balle

Genre: jonglage révolté "tout terrain"

1 cirquassien en tournée + 1 chargée de diffusion

Durée: 45 min

Public: à partir de 10 ans

Contact: Bertrand Caudeville 07 82 82 44 09 ou [cietaspasditballe@gmail.com](mailto:cietaspasditballe@gmail.com)

Espaces nécessaires: **demi circulaire 7 x 9 m au sol**

Scène de concert supérieur à 0,40 m de hauteur, proscrite pour ce spectacle. Le spectacle se joue à même le bitume de préférence ou devant la scène d'un concert ou sur un parking attendu (liste non exhaustive).

Hauteur: 5 mètres minimum et sol plat

*Le lointain de l'espace scénique devra être fermé et/ou occulté (mur, pendrillon, ou à défaut le véhicule de l'artiste) Ce spectacle peut se jouer en intérieur comme en extérieur.*

**Temps d'installation plateau: 30 min indispensable**

+ 1h de préparation physique à l'abri des regards.

**Sonorisation:** la cie est **autonome (sauf si jauge supérieur à 150 personnes)**

1 ampli (LD Systems Road Buddy 10 HS), 1 trépied, = **pas besoin d'électricité.**

Merci de prévoir 4 piles neuves LR6 pour le micro de la cie.

**extérieur en pleine journée:** à l'ombre

***Très important de noté** pour l'horraire de programation, que ce spectacle ne peut pas, se jouer avant 17h quand il fait plus de 30 degrés celsius.*

**soirée/nuît:** merci de prévoir 1 technicien-ne lumière. Éviter des réglages directs trop éblouissants & favoriser des éclairages latéraux ou posés au sol en contre-plongée. Prévoir également une face légère.

**Accueil/Catering:** Prévoir 2 repas (entrées + plats + desserts + boissons). Le repas se prend après la représentation. Prévoir des bouteilles d'eau plate. Merci de prévoir du gel hydro alcoolique pour le public en amont de la représentation.

Galette-saucisse, sandwichs et autres junk food sont à exclure des repas mais on adore le rougail saucisse ceci dit :)

*Et si il est possible de manger local et de saison c'est encore mieux !*

**Voiture:** Citroën berlingot blanc BY 138 HZ immatriculé 35 si possible au plus près de la zone de jeu pour décharger le matériel.

**Loges:** Possibilité de laisser l'ensemble du matériel, dès notre arrivée et ce jusqu'à notre départ, dans un endroit qu'il est possible de fermer à clés. Sauf si la surveillance en est assurée. Pas besoin de miroir.

**Cette fiche technique est à lire et à signer** par l'organisateur·trice. Sans quoi le spectacle ne peut se passer dans de bonnes conditions.

Fait le:

à:

signature: